

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Многопрофильный лицей №186 - «Перспектива»
Приволжского района г.Казани

«Рассмотрено»

Руководитель МО
МБОУ «Лицей №186 «Перспектива»
З.С. И.Т. Багдигинова
Протокол № 1 от
« 28 » августа 20 25 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УР
МБОУ «Лицей №186 «Перспектива»
Р.С. А. А. Камалдинова
« 29 » августа 20 25 г.

«Утверждаю»

Директор
МБОУ «Лицей №186 «Перспектива»
А.Т. Замалдинов
Приказ № 460
« 29 » августа 20 25 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(календарно-тематическое планирование)
по родной (татарской) литературе
Хайруллиной Эльверы Гаруновны
учителя родного языка первой квалификационной категории
Класс: 6 Е,З,И,К,Л,М,Н,П.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1
« 29 » августа 20 25 г.

2025/2026 учебный год

Учебно- тематическое планирование по родной (татарской) литературе

Класс: 6 А Б В Г Д

Учитель: Багаутдинова Нурия Гуллюмутдиновна

Количество часов: Всего: 34; в неделю-1 час

Планируемые контрольные уроки: Скоростное чтение.

Учебник: Татарская литература: учебник для общеобразовательных организаций на русском языке(для учащихся, изучающих татарский язык).С-ф.№6 в двухчастях/А.Р.Мотыгуллина,Р.Г.Ханнанова,Л.К.Хисматова.–Казань:издательство“Магриф-время”.2014.

Дополнительная литература:

1. Хрестоматия из татарской детской литературы: в двух томах. Пособие для общеобразовательных школ, средних и педагогических учебных заведений .Л.И. Мингазова, И. Х. Мияссарова.- Пшеница.2-е издание.- Казань:издательство «Память», 2010
2. Р. З. Хайдарова, Р. М. Исхакова. «Новые технологии в преподавании татарского языка и литературы в условиях перехода на федеральные государственные образовательные стандарты». Набережные Челны, 20

Календарно-тематический планирование по родной литературе (татарской) для 6 класса

№	Тема	Дата проведения															
		План								Факт							
		6е	6з	6и	6к	6л	6м	6н	6п	6е	6з	6и	6к	6л	6м	6н	6п
Из мифов – в реальность. - 3 ч.																	
1	Народонбольшой,онписатель,он поэт...																
2	Народонбольшой,онписатель,поэт...Мифы.																
3	Поговорка-украшениеслова, пословица-плодслова.																
Народные мелодии. - 2 ч.																	
4	Народные песни-самоедорогоенаследие.																
5	Человекбезпесни- птицабез перьев.Государственный гимнРеспубликиТатарстан.																
Дорог ты мне, Человек - родной! - 7 ч.																	
6	Самыедорогиелюди. Н. Исанбет. Стихотворение «Три красивых слова».																
7	ТворчествоГ.Тукая. Сказка-поэма «Шурале».																
8	Шурале, который«обошел» весьмир.О балете «Шурале».																
9	Цветы-символкрасотыибессмертия. Стихи М.Джалиля. Музей М. Джалиля.																
10	Хотя и удобноместо пребывания,тоскую поРодине. Творчество А.Еники. Рассказ «Родная земля».																
11	Родная земля бабушек и дедушек дорога ли внукам? «Родная земля» (продолжение).																
12	Работа над ошибками.Творчество И. Юзеева. «Баллада о садовнике».																
13	Будемдобры!Творчество К. Наджми.Стихотворение "Интереснаяситуация».																
14	Природа - наше богатство. СтихотворенияМ.Файзуллиной																

	«Платья ёлок», Р. Валиевой «Маленькая ёлка».																
15	Нужны праздники вам тоже, нужны всем нам! Творчество Т. Миннуллина. Пьеса «Акбай и Дедушка Мороз».																
16	Кто много читал - много знает. Творчество К. Насыри. Произведение «Абугалисина».																
17	Что посеешь, то и пожнешь. Музеи К. Насыри.																
18	Кто старается, тот найдет и в каменье воздыбает. Творчество Г. Сабитова. Рассказ «Молоток».																
19	Работаешь - человеку, учишься - для себя. Оношечка и семидесяти разных профессий. Творчество А. Алиша. Рассказ «Когда мама уехала на отдых».																
20	Работа воспитывает человека, лень - портит. Обманувший - будет пойман... Творчество Ф. Яруллина. Рассказ «Пятно на солнце».																
21	Прежде всего, будь Человеком, дитя мое! Творчество Г. Зайнашевой. Стихотворение «Кем быть?»																
22	Родник мелодий. Творчество композитора Салиха Сайдашева.																
23	Ты пример другим? Творчество Р. Файзуллина. Стихотворение «Единственный».																
24	Родственник нужен родственнику. Творчество Дардманда. Произведение «Родственники».																
25	Путь поэта. Х. Такташ. Поэма «Мокамай».																
26	Как двое детей в сказке... «Мокамай» 2 часть.																
27	Счастье, радость нужно беречь. Творчество Р. Хариса. Пьеса «Таинственная поляна». Скоростное чтение.																
28	Пьеса Р. Хариса «Таинственная поляна». 2 часть.																
29	Пусть дружба живет в мире. Творчество Ш. Галиева. «Мёд дружбы». «Не бойся-не трону».																

30	Две копейки - большие деньги?ТворчествоФ.Шафигуллина. Рассказ «Две копейки».																
31	Ф.Шафигуллин. Рассказ «Акбай и Карабай».																
Каждая время года прекрасна, природа! - 3 ч.																	
32	Г. Баширов.Биография. «Родимый край -зелёная моя колыбель».																
33	Г. Баширова. Произведение «Родимый край -зелёная моя колыбель».																
34	Произведение «Родимый край -зелёная моя колыбель».Национальный праздник – Сабантуй. Итоговоезанятие.																
35	Национальный праздник – Сабантуй.																
36	Повторение																

Лист
 корректировки рабочей программы по: по родной литературе(татарской)
 учителя Хайруллиной Эльверы Гаруновны

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причины корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту

В данном документе пронумеровано,
прошнуровано и скреплено печатью
6 (шесть) лист(а,ов)

Директор МБОУ «Лицей №186 –
«Перспектива»
_____ А.Т.Замалдинов

6 кл Тест

Әдәбияттан 6 нчы сыйныф рус төркемнәре өчен 1 нче яртыеллыкка тест	
1 вариант	2 вариант
1. Халык авыз ижаты әсәрләренәң авторы кем? А) язучы Ә) халык Б) су иясе В) шагыйрь	1. Бу юллар халык авыз ижатының кайсы төренә карый? “Борын-борын заманда яшәгән, ди, булган, ди, бер...” А) табышмак Ә) әкият Б) миф В) әйтем
2. Халык авыз ижаты әсәрләрен кая язганнар? А) китапларга Ә) язмаганнар Б) телдән сөйләгәннәр	2. “Кем эшләми, шул ашамый” – бу нинди жанр? А) мәкаль Ә) әйтем Б) такмак
3. Халык авыз ижаты жанрларын гына билгеләгез. А) повесть Ә) мәкаль Б) миф В) әкият	3. Халык авыз ижаты жанры гына булган рәтне билгеләгез. А) мәкаль, әйтем, әкият Ә) хикәя, роман, такмак Б) җыр, хикәя, табышмак В) әкият, миф, повесть
4. Халык җырлары төренә кергән рәтне билгеләгез. А) йола җырлары, лирик җырлар, романслар Ә) тарихи җырлар, уен җырлары, йола җырлары Б) такмаклар, йола җырлары, опера җырлары	4. Г.Түкайның “Туган тел” җырына кем көй язган? А) Фәрит Ярүллин Ә) Алмаз Монасыйпов Б) халык
5. “Кәрия-Зәкәрия” җыры ул – А) тарихи җыр Ә) уен җыры Б) йола җыры В) бию такмагы	5. “Әпипә” җыры ул – А) тарихи җыр Ә) йола җыры Б) уен җыры В) бию такмагы
6. Гимн ул –	6. Татарстан Республикасы Дәүләт гимнының авторларын

А) тантаналы жыр, дәүләт символы Ә) тарихи жыр Б) халык жыры	билгеләгез: А) Рәстәм Яхин, Рамазан Байтимеров Ә) Салих Сәйдәшев, Габдулла Тукай Б) халык
7. М. Жәлилнең шигырьләр жыентыгы ни өчен “Моабит дәфтәрләре” дип атала? А) шул исемдәге шигырь бар Ә) төрмә исеменнән Б) шәһәр исеме	7. М.Жәлил “Моабит дәфтәрләре” өчен нәрсәгә лаек була? А) Ленин премиясенә Ә) советлар Союзы Герое исеменә Б) күп акча ала
8. М.Жәлил “Чәчәкләр” шигырен кайчан язган? А) 1941 нче елда Ә) 1943 нче елда Б) 1945 нче елда	8. М.Жәлил “Чәчәкләр” шигыре белән нәрсә әйтергә тели? А) чәчәкләрнең матурлыгын Ә) батырларның үлемсезлеген Б) чәчәкләрне өзмәскә кирәклекне
9. Н.Исәнбәт “Өч матур сүз” шигырендә нинди сүзләр турында әйтә? А) бәхет, дуслык, мәхәббәт Ә) әткәем, әнкәем, илкәем Б) туган авыл, туган тел, туган туфрак	9. Н.Исәнбәтнең “Өч матур сүз” шигыре нәрсә турында? А) матур кызлар турында Ә) әти-әни, туган ил турында Б) саннар турында
10. “Шүрәле” балетының геройлары А) Шүрәле, Клара, былтыр Ә) егет, Сөембикә, Шүрәле Б) Сөембикә, Шүрәле, Фәрит	10. “Шүрәле” балетын сәхнәгә кем куя? А) Леонид Якобсон Ә) Фәрит Ярүллин Б) Габдулла Тукай
11. “Шүрәле” балетының авторларын табыгыз: А) Фәрит Ярүллин 1) балетны сәхнәгә куя Ә) Леонид Якобсон 2) көй яза Б) Әхмәт Фәйзи 3) либретто яза	11. “Шүрәле” балетының авторларын табыгыз: А) Фәрит Ярүллин 1) балетны сәхнәгә куя Ә) Леонид Якобсон 2) көй яза Б) Әхмәт Фәйзи 3) либретто яза

Критерии оценивания теста

Классы	Оценивание	Оценка
6	90 – 100 %	«5»

	78 – 89 %	«4»
	60 – 77 %	«3»
	менее 59 %.	«2»

6 кл Тест

Әдәбияттан 6 нчы сыйныф рус төркемнәре өчен арадаш аттестация тесты	
1 вариант	2 вариант
1. “Әбугалисина” әсәрен кем язган? А) Абдулла Алиш Ә) Каюм Насыри Б) Фәнис Яруллин	1. “Әбугалисина” әсәренең геройлары кем? А) Әбугалисина, Харрас Ә) Әбугалисина, Әбелкаюм Б) Әбугалисина, Әбелхарис
2. Габделхәй Сәбитовның “Чүкеч” хикәясендә төп герой: А) Бакый Ә) Барый Б) Борис	2. Бакый – кайсы әсәрнең төп герое? А) “Бердәнбер” шигыре Ә) “Кояштагы тап” хикәясе Б) “Чүкеч” хикәясе
3. “Бердәнбер” шигыренең авторы? А) Фәнис Яруллин Ә) Абдулла Алиш Б) Равил Фәйзуллин	3. Бөтен эшне үзе эшләргә өйрәнгән малай кайсы әсәр герое? А) Габделхәй Сабитов “Чүкеч” Ә) Абдулла Алиш “Әни ялга киткәч” Б) Каюм Насыри “Әбугалисина”
4. Абдулла Алиш кем ул? А) Рәссам Ә) балалар язучысы Б) шагыйрь В) галим	4. Гөлшат Зәйнәшева кем ул? А) композитор Ә) шагыйрә Б) җырчы В) рәссам
5. “Бик яхшы иткәнсең. Эшң безгә булса, өйрәнүң - үзең” жөмләсе кайсы әсәрдән? А) Каюм Насыри “Әбугалисина” Ә) Абдулла Алиш “Әни ялга киткәч” Б) Габделхәй Сабитов “Чүкеч”	5. Күп белергә теләп, мәгарә эчендә бер ел буе китап укып утыручы малайлар кайсы әсәр геройлары? А) Равил Фәйзуллин “Бердәнбер” Ә) Каюм Насыри “Әбугалисина” Б) Габделхәй Сабитов “Чүкеч”
6. Әбугалисина нәрсәләр эшләгән?	6. Каюм Насыринаң “Әбугалисина” әсәре нинди

А) Егеткә булышкан, балалар укыткан Ә) патшага булышкан, мунча төзегән Б) патша кызына өйләнгән	жанр? А) хикәя Ә) әкият Б) притча
7. Салих Сәйдәшев кем ул? А) композитор Ә) җырчы Б) язучы В) рәссам	7. Салих Сәйдәшев һәйкәле кайда урнашкан? А) Бауман урамында Ә) Педагогик университет каршында Б) Күрчак тиктриннан ерак түгел В) Казанга кергәндә
8. Шагыйрь Дәрдемәнднең чын исеме: А) Сәгыйть Дәрдиев Ә) Закир Рәмиев Б) Мәүмүт Шакиров	8. Мокамайның чын исеме: А) Мөхәммәтҗан Ә) Мөхәммәтшакир Б) Мөхәммәтһади
9. “Мокамай” поэмасында Мокамай кем ул? А) автор үзе Ә) авторның дустаны Авторның абыйсы	9. Алтын приискалары булган шагыйрь: А) һади Такташ Ә) Шәүкәт Галиев Б) Дәрдемәнд
10. “Серле алан” әсәре нәрсә турында? А) Җирдә тынычлык өчен һәр кеше җаваплы Ә) дустаның кем икәннен белергә кирәк Б) барлык милләтләр дус яшәргә тиеш	10. “Серле алан” әсәрендә уяулык символы: А) шарлар Ә) малайлар Б) ябалак
11. Бу геройлар турында язган авторны билгеләгез: А) Барый, Нарый 1) Һ.Такташ Ә) Мөхәммәтҗан 2) Ш.Галиев Б) Татар, башкорт кешесе 3) Р.Харис	11. Бу геройлар турында язган авторны билгеләгез: А) Барый, Нарый 1) Һ.Такташ Ә) Мөхәммәтҗан 2) Ш.Галиев Б) Татар, башкорт кешесе 3) Р.Харис
12. Укыган әсәрләрнең жанрын күрсәтегез: А) “Ике туган” 1) шигырь Ә) “Мокамай” 2) пьеса Б) “Серле алан” 3) хикәя В) “Дуслык балы” 4) поэма	12. Укыган әсәрләрнең жанрын күрсәтегез: А) “Ике туган” 1) шигырь Ә) “Мокамай” 2) пьеса Б) “Серле алан” 3) хикәя В) “Дуслык балы” 4) поэма
13. Үзегезгә ошаган бер әсәр турында сорауларга җаваплар языгыз. Сөзгә нинди әсәр ошады?	13. Үзегезгә ошаган бер әсәр турында сорауларга җаваплар языгыз. Сөзгә нинди әсәр ошады?

Аны кем язган? Вакыйга кайда бара? Анда төп геройлар кемнәр? Алар нинди? Алар нишлиләр? Бу әсәр ни өчен ошады? Язучы шәрсә турында әйтергә тели?	Аны кем язган? Вакыйга кайда бара? Анда төп геройлар кемнәр? Алар нинди? Алар нишлиләр? Бу әсәр ни өчен ошады? Язучы шәрсә турында әйтергә тели?
--	--

Критерии оценивания теста

Классы	Оценивание	Оценка
6	90 – 100 %	«5»
	78 – 89 %	«4»
	60 – 77 %	«3»
	менее 59 %.	«2»